

Speaker Bios



Ave Paulus is a president of the ICOMOS Estonia, member of ISCL, ICLAFI, Rights-Based Approaches, and Climate Change and Heritage working groups. She is an expert from Estonia in the European Union OMC Group on Strengthening Cultural Heritage Resilience for Climate Change. She has master's degrees from the Estonian Academy of Arts (heritage conservation and restoration) and Tartu University (semiotics and theory of culture). Her doctoral thesis relates to the topic of community-based heritage protection. She has coordinated cooperation between heritage communities, states, and universities in more than 30 development projects concerning heritage management. She is a senior specialist for cultural heritage issues in the Environmental Board of Estonia, Council member of Virumaa Museums, spokesperson of the intangible heritage of the Folk Culture Centre, Board member of Lahemaa and Alutaguse National Parks Cooperation Councils. Paulus has presented her research and practice results at some national and international scientific events.

Ave Paulus est présidente de l'ICOMOS Estonie, membre de l'ISCL, de l'ICLAFI, des approches basées sur les droits, et des groupes de travail sur le changement climatique et le patrimoine. Elle est experte de l'Estonie dans le groupe OMC de l'Union européenne sur le renforcement de la résilience du patrimoine culturel face au changement climatique. Elle est titulaire d'une maîtrise de l'Académie estonienne des arts (conservation et restauration du patrimoine) et de l'université de Tartu (sémiotique et théorie de la culture). Sa thèse de doctorat porte sur le thème de la protection communautaire du patrimoine. Elle a coordonné la coopération entre les communautés du patrimoine, les États et les universités dans plus de 30 projets de développement concernant la gestion du patrimoine. Elle est spécialiste principale des questions relatives au patrimoine culturel au sein du Conseil de l'environnement de l'Estonie, membre du Conseil des musées de Virumaa, porte-parole du patrimoine immatériel du Centre de culture folklorique, membre du Conseil de coopération des parcs nationaux de Lahemaa et d'Alutaguse. Paulus a présenté les résultats de ses recherches et de sa pratique lors de plusieurs événements scientifiques nationaux et internationaux.

Ave Paulus es presidenta de ICOMOS Estonia, miembro de los grupos de trabajo ISCL, ICLAFI, Enfoques basados en derechos y Cambio climático y patrimonio. Es experta de Estonia en el Grupo

OMC de la Unión Europea sobre el fortalecimiento de la resiliencia del patrimonio cultural frente al cambio climático. Tiene una maestría de la Academia de las Artes de Estonia (conservación y restauración del patrimonio) y la Universidad de Tartu (semiótica y teoría de la cultura). Su tesis doctoral se relaciona con el tema de la protección del patrimonio comunitario. Ha coordinado la cooperación entre comunidades patrimoniales, estados y universidades en más de 30 proyectos de desarrollo relacionados con la gestión del patrimonio. Es especialista senior en temas de patrimonio cultural en la Junta de Medio Ambiente de Estonia, miembro del Consejo de los Museos Virumaa, portavoz del patrimonio inmaterial del Centro de Cultura Popular, miembro de la Junta de los Consejos de Cooperación de los Parques Nacionales de Lahemaa y Alutaguse. Paulus ha presentado sus resultados de investigación y práctica en algunos eventos científicos nacionales e internacionales.



Deirdre McDermott is an architect, planner and urbanist, working in private practice and living in a coastal community on the Atlantic coast of Ireland. Former president of ICOMOS Ireland and VP of ADCOM, she is a serving Adcom Officer and has recently co-ordinated the first online Scientific Symposium 2021 on Living Heritage and Climate Change which took place last week.

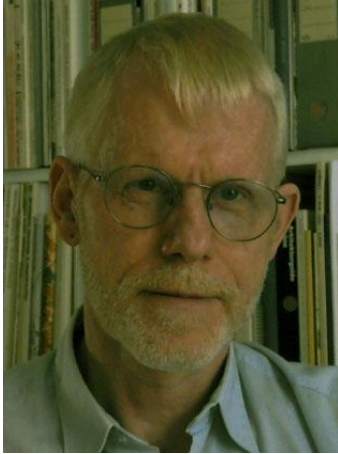
She is an active member of the ICOMOS WGs of the SDGs, CCCH and OCD | RBA and convenor of the Sustainability and Communications Task Force established by ADCOM Recommendation in 2018. She is the ICOMOS representative to the Irish government's Built Heritage Sectoral Climate Adaptation Planning Team and has recently launched the ICOMOS (Ireland) Climate Conversation series.

Deirdre McDermott est architecte, planificatrice et urbaniste, travaillant dans un cabinet privé et vivant dans une communauté côtière sur la côte atlantique de l'Irlande. Ancienne présidente d'ICOMOS Irlande et vice-présidente de l'ADCOM, elle est membre du bureau d'ADCOM et a récemment coordonné le premier Symposium scientifique en ligne 2021 sur le patrimoine vivant et le changement climatique, qui a eu lieu la semaine dernière.

Elle est un membre actif des groupes de travail de l'ICOMOS sur les ODD, le CCCH (changement climatique et patrimoine culturel) et l'OCD | RBA et responsable du groupe de travail sur la durabilité et la communication établi par la recommandation de l'ADCOM en 2018. Elle est la représentante de l'ICOMOS auprès de l'équipe de planification de l'adaptation au climat du secteur du patrimoine bâti du gouvernement irlandais et a récemment lancé la série de conversations sur le climat de l'ICOMOS (Irlande).

Deirdre McDermott es arquitecta, planificadora y urbanista, trabaja en la práctica privada y vive en una comunidad costera en la costa atlántica de Irlanda. Ex presidenta de ICOMOS Irlanda y vicepresidenta del ADCOM, se desempeña como Oficial de Adcom y recientemente ha coordinado el primer Simposio Científico en línea 2021 sobre Patrimonio Vivo y Cambio Climático que tuvo lugar la semana pasada.

Es miembro activa de los grupos de trabajo de ICOMOS de los ODS, CCCH y OCD | RBA y coordinadora del Grupo de Trabajo de Sostenibilidad y Comunicaciones establecido por la Recomendación de ADCOM en 2018. Representante de ICOMOS en el Equipo de Planificación Sectorial de Adaptación al Clima del Patrimonio Construido del gobierno irlandés y ha lanzado recientemente la serie de conversaciones sobre el clima de ICOMOS (Irlanda).



Nils Ahlberg is a Conservation Officer and Architectural Historian, specializing in Historic Towns, Urban Planning and Historic Environments. He is Filosofie Licentiat in Art History and Ph.D. in Landscape Planning/Art History. Board member of ICOMOS and past President of ICOMOS Sweden.

After many years of research, lecturing, writing and heritage management in Sweden and internationally he is now freelancing and a consultant. He has worked at the Swedish National Heritage Board and a number of universities and received Swedish and international awards for his research.

Nils Ahlberg est chargé de conservation et historien de l'architecture, spécialisé dans les villes historiques, la planification urbaine et les environnements historiques. Il est titulaire d'une licence en histoire de l'art et d'un doctorat en aménagement du paysage/histoire de l'art. Membre du conseil d'administration d'ICOMOS et ancien président d'ICOMOS Suède.

Après de nombreuses années de recherche, d'enseignement, d'écriture et de gestion du patrimoine en Suède et à l'étranger, il est maintenant indépendant et consultant. Il a travaillé au Conseil national suédois du patrimoine et dans un certain nombre d'universités et a reçu des prix suédois et internationaux pour ses recherches.

Nils Ahlberg es Oficial de Conservación e Historia de la Arquitectura, especializado en Ciudades Históricas, Planificación Urbana y Ambientes Históricos. Licenciado en Filosofía en Historia del Arte y doctor en Planificación del Paisaje / Historia del Arte. Miembro de la junta directiva de ICOMOS y ex presidente de ICOMOS Suecia.

Después de muchos años de investigación, conferencias, redacción y gestión del patrimonio en Suecia e internacionalmente, ahora trabaja como autónomo y es consultor. Ha trabajado en la Junta de Patrimonio Nacional de Suecia y en varias universidades y ha recibido premios suecos e internacionales por su investigación.



Bente Mathisen is a Norwegian chartered architect MNAL who worked as a cultural heritage manager and advisor at Statsbygg, Norway's Public Construction Department, Culture and Ministry affairs. She has been director and deputy director for the Heritage Management Office of the World Heritage (WH) City of Bergen Norway, Director for the Management Office of Cidade Velha Republic of Cape Verde, and partner at the Architect group CUBUS, Bergen Norway. She is a board member of Foundation Bryggen, World Heritage site. She coordinated for 10 years the Eastern African City-to-City network between the WH cities of Bergen Lamu, Zanzibar and Ilha. She has been a Board member of ICOMOS Norway and is currently the focal point of the Our Common Dignity Initiative- Rights Based Approaches working group.

Bente Mathisen est une architecte norvégienne agréée MNAL qui a travaillé en tant que gestionnaire du patrimoine culturel et conseillère à Statsbygg, le département de la construction publique, de la culture et des affaires ministérielles de Norvège. Elle a été directrice et directrice adjointe du bureau de gestion du patrimoine de la ville de Bergen en Norvège, directrice du bureau de gestion de Cidade Velha, République du Cap-Vert, et partenaire du groupe d'architectes CUBUS, Bergen en Norvège. Elle est membre du conseil d'administration de la Fondation Bryggen, site du patrimoine mondial. Elle a coordonné pendant 10 ans le réseau de ville à ville d'Afrique de l'Est entre les villes du patrimoine mondial de Bergen, Lamu, Zanzibar et Ilha. Elle a été membre du conseil d'administration d'ICOMOS Norvège et est actuellement le point focal du groupe de travail „Notre Dignité Commune“ | Approches fondées sur les droits.

Bente Mathisen es una arquitecta noruega de MNAL que trabajó como gestora del patrimonio cultural y asesora en Statsbygg, el Departamento de Construcción Pública de Noruega, Ministerio de Asuntos Culturales. Ha sido directora y subdirectora de la Oficina de Gestión del Patrimonio de la Ciudad del Patrimonio Mundial (WH) de Bergen Noruega, Directora de la Oficina de Gestión de Cidade Velha República de Cabo Verde y socia del grupo de arquitectos CUBUS, Bergen Noruega. Es miembro de la junta directiva de la Fundación Bryggen, sitio del Patrimonio Mundial. Coordinó durante 10 años la red City-to-City de África Oriental entre las ciudades Patrimonio Mundial de Bergen Lamu, Zanzibar e Ilha. Ha sido miembro de la Junta de ICOMOS Noruega y actualmente es el punto focal del grupo de trabajo Nuestra Dignidad Común - Enfoques Basados en Derechos.



Dmitrii Kharakka-Zaitsev belongs to indigenous people izhora. He is an expert and activist of Indigenous peoples' rights, with a focus on sustainable development, protection of cultural, language rights, and the rights of access to traditional natural resources and healthy environment. He holds a PhD in Law from the Herzen State pedagogical University of Russia. Dmitrii has a strong academic background from working in several universities. He currently works as a practicing lawyer. Meanwhile Dmitrii is a Board member of Ingrian Finns Union and Head of Community for indigenous people Izhora "Shojkula" (Russia). He is an active participant of the World Finno-Ugric Congress movement focusing on environment, language and indigenous issues. In 2021 he was elected to the position of Chair of The Consultative Committee of Finno-Ugric peoples.

Dmitrii has ample experience in indigenous issues and interrelations with authorities at multiple levels. Since 1995 he has been engaging in activities devoted to protection of national minorities and indigenous rights, indigenous life environment, support and development of indigenous peoples' languages and culture. He also has been leading and participating in different international and regional social projects dedicated to support of indigenous peoples. The Council of the Kindred People's Programme decided to award the 2015 Ilmapuu (World Tree) Prize to Dmitrii Kharakka-Zaitsev for preservation and development of izhorian culture and protection of the izhora traditional environment. Dmitrii served as Expert Member on the UN Permanent Forum on Indigenous Issues (2017-2019), he was nominated by indigenous peoples of Eastern Europe, the Russian Federation, Central Asia and Transcaucasus. Dmitrii served as the Permanent Forum's Vice-Chair in 2018 and 2019. Since 2013, Dmitrii has been collaborating with a number of ecological and environmental NGOs and experts from Russia, Estonia, Latvia, Norway, Finland and Denmark. Dmitrii is currently deeply involved in volunteer work assessing the impact of large industrial projects on the natural habitats of indigenous peoples. Dmitrii is fluent in Russian and English.

Dmitrii Kharakka-Zaitsev appartient au peuple autochtone izhora. Il est un expert et un militant des droits des peuples indigènes, avec une attention particulière sur le développement durable, la protection des droits culturels et linguistiques, les droits d'accès aux ressources naturelles traditionnelles et à un environnement sain. Il est titulaire d'un doctorat en droit de l'université pédagogique d'État de Herzen, en Russie. Ayant travaillé dans plusieurs universités, Dmitrii a acquis un solide bagage académique. Il travaille actuellement en tant qu'avocat praticien. Parallèlement, Dmitrii est membre du conseil d'administration de l'Union des Finlandais d'Ingrie et chef de la communauté des peuples autochtones à petit nombre Izhora "Shojkula" (Russie). Il participe activement au mouvement du Congrès mondial finno-ougrien, qui se concentre sur l'environnement, la langue et les questions autochtones. En 2021, il a été élu au poste de président du Comité consultatif des peuples finno-ougriens.

Dmitrii a une grande expérience des questions autochtones et des relations avec les autorités à plusieurs niveaux. Depuis 1995, il s'est engagé dans des activités consacrées à la protection des minorités nationales et des droits des autochtones, au cadre de vie des autochtones, au soutien et au développement des langues et de la culture des peuples autochtones. Il a également dirigé et participé à différents projets sociaux internationaux et régionaux consacrés au soutien des peuples autochtones. Le Conseil du programme des peuples autochtones a décidé de décerner le prix Ilmapuu (arbre mondial) 2015 à Dmitrii Kharakka-Zaitsev pour la préservation et le développement de la culture izhora et la protection de l'environnement traditionnel izhora. Dmitrii a été membre expert de l'Instance permanente des Nations unies sur les questions autochtones (2017-2019), désigné par les peuples autochtones d'Europe orientale, de la Fédération de Russie, d'Asie centrale et de Transcaucasie. Il a été vice-président de l'Instance permanente en 2018 et 2019. Depuis 2013, Dmitrii collabore avec plusieurs ONG et experts en écologie et en environnement de Russie, d'Estonie, de Lettonie, de Norvège, de Finlande et du Danemark. Dans le cadre de son travail bénévole, Dmitrii Kharakka-Zaitsev est actuellement très impliqué dans l'évaluation de l'impact des grands projets industriels sur les habitats naturels des peuples autochtones. Dmitrii parle couramment le russe et l'anglais.

Dmitrii Kharakka-Zaitsev pertenece al pueblo indígena izhora. Es un experto y activista de los derechos de los pueblos indígenas, con un enfoque en el desarrollo sostenible, la protección de los derechos culturales y lingüísticos; derechos de acceso a los recursos naturales tradicionales y al medio ambiente saludable. Tiene un doctorado en Derecho por la Universidad Pedagógica Estatal de Herzen de Rusia. Ha trabajado para varias universidades y tiene una sólida formación académica. Actualmente trabaja como abogado en ejercicio. A su vez, Dmitrii es miembro del consejo de administración de la Unión Finlandesa de Inglaterra y Jefe de la comunidad del pequeño pueblo indígena Izhora "Shojkula" (Rusia). Es un participante activo del movimiento del Congreso Mundial Ugro-Finés que se centra en el medio ambiente, el idioma y las cuestiones indígenas. En 2021 fue elegido para el cargo de Presidente del Comité Consultivo de los pueblos Ugro-Fineses.

Dmitrii tiene una amplia experiencia en temas indígenas e interrelaciones con autoridades en múltiples niveles. Desde 1995 ha estado participando en actividades dedicadas a la protección de las minorías nacionales y los derechos indígenas, el entorno de vida indígena, el apoyo y el desarrollo de las lenguas y la cultura de los pueblos indígenas. También ha estado liderando y participando en diferentes proyectos sociales internacionales y regionales dedicados al apoyo a los pueblos indígenas. El Programa del Consejo de los Vástagos decidió otorgar el Premio Ilmapuu (Árbol del Mundo) 2015 a Dmitrii Kharakka-Zaitsev por la preservación y el desarrollo de la cultura izhoriana y la protección del medio ambiente tradicional izhora. Dmitrii se desempeñó como Miembro Experto del Foro Permanente de la ONU sobre Cuestiones Indígenas (2017-2019), nominado por los pueblos indígenas de Europa del Este, Federación de Rusia, Asia Central y Transcaucasia. Se desempeñó como vicepresidente del Foro Permanente en 2018 y 2019. Desde 2013, Dmitrii ha estado colaborando con varias ONG ecológicas y ambientales y expertos de Rusia, Estonia, Letonia, Noruega, Finlandia y Dinamarca. Al realizar su trabajo voluntario, Dmitrii Kharakka-Zaitsev está actualmente

profundamente involucrado en la evaluación del impacto de grandes proyectos industriales en los hábitats naturales de los pueblos indígenas. Dmitrii habla ruso e inglés con fluidez.



Arnstein Brekke works as a conservation officer and project manager at the center for conservation of vernacular architecture in Nordland, Bodø town. He is an educated carpenter and engineer in wooden buildings. Arnstein also has experience in research on development of vernacular buildings in the Arctic region of Norway, through use of dendrochronology and documentation in general. Some of his work is about Sami buildings, focussing on the Pite Sami region. In 2021, Arnstein prepared a report to the Norwegian directorate of cultural heritage on knowledge from cultural heritage that can assist with dealing with climate changes. Arnstein is a member of the Board of ICOMOS Norway, leader of the WOOD committee of Norway and member of the International Wood Committee.

Arnstein Brekke travaille comme chargé de conservation et chef de projet au centre de conservation de l'architecture vernaculaire du Nordland, dans la ville de Bodø. Charpentier de formation et ingénieur en bâtiments en bois. Expérience de la recherche sur le développement des bâtiments vernaculaires dans la région arctique de la Norvège, par le biais de la dendrochronologie et de la documentation en général. Une partie de son travail porte sur les bâtiments samis, en particulier dans la région de Pite Sami. En 2021, Brekke a fait un rapport à la direction norvégienne du patrimoine culturel sur les connaissances du patrimoine culturel qui peuvent être utiles pour faire face aux changements climatiques. Au sein d'ICOMOS, Brekke est membre du conseil d'administration d'ICOMOS Norvège, leader du comité WOOD de Norvège et membre du comité international du bois.

Arnstein Brekke trabaja como responsable de conservación y director de proyectos en el centro de conservación de la arquitectura vernácula en Nordland, ciudad de Bodø. Carpintero e ingeniero educado en edificios de madera. Experiencia en investigación sobre desarrollo de edificios vernáculos en la región ártica de Noruega, mediante el uso de dendrocronología y documentación en general. Parte de su trabajo trata sobre edificios sami, concentrados en la región de Pite sami. En 2021, Brekke presentó un informe a la dirección noruega de patrimonio cultural sobre el conocimiento del patrimonio cultural que puede ser útil para hacer frente a los cambios climáticos. En ICOMOS, Brekke es miembro de la junta de ICOMOS Noruega, líder del comité WOOD de Noruega y miembro del Comité Internacional de la Madera.



Nicole Franceschini is the online activities coordinator of the World Heritage Leadership programme. She has a BA in Cultural Heritage with a major in archaeology and a MA in World Heritage Studies. Between 2016 and 2021 she worked as a lecturer in World Heritage and heritage management at BTU Cottbus-Senftenberg, Germany. Nicole worked as a consultant to public institutions, private companies and international organisations working on various World Heritage projects. She is currently pursuing her doctoral degree in World Heritage Studies.

Nicole Franceschini est la coordinatrice des activités en ligne du programme de leadership du patrimoine mondial. Elle est titulaire d'une licence en patrimoine culturel avec une spécialisation en archéologie et d'une maîtrise en études du patrimoine mondial. Entre 2016 et 2021, elle a travaillé comme maître de conférences en patrimoine mondial et en gestion du patrimoine à BTU Cottbus-Senftenberg, en Allemagne. Nicole a travaillé en tant que consultante auprès d'institutions publiques, d'entreprises privées et d'organisations internationales travaillant sur divers projets liés au patrimoine mondial. Elle poursuit actuellement son doctorat en études du patrimoine mondial.

Nicole Franceschini es la coordinadora de actividades en línea del programa de Liderazgo del Patrimonio Mundial. Tiene una licenciatura en Patrimonio Cultural con especialización en arqueología y una maestría en Estudios del Patrimonio Mundial. Entre 2016 y 2021 trabajó como profesora de Patrimonio Mundial y gestión del patrimonio en BTU Cottbus-Senftenberg, Alemania. Nicole trabajó como consultora para instituciones públicas, empresas privadas y organizaciones internacionales que trabajan en varios proyectos del Patrimonio Mundial. Actualmente está cursando su doctorado en Estudios del Patrimonio Mundial.



Francesco Marchese graduated in Environmental Sciences at the University of Parma in 2000. His professional and research activities deal with planning and environment management. He cooperates with public authorities, universities and research institutes and was engaged in European projects, national and international research regarding landscape management, communication and representation, with a special focus on UNESCO cultural landscapes. He participated in several seminars and workshops and published papers and notes on magazines and books. Francesco is a member of ICOMOS Italy.

Francesco Marchese a obtenu un diplôme en sciences de l'environnement à l'université de Parme en 2000. Ses activités professionnelles et de recherche portent sur la planification et la gestion de l'environnement. Il coopère avec les autorités publiques, les universités et les instituts de recherche et a été engagé dans des projets européens, des recherches nationales et internationales concernant la gestion du paysage, la communication et la représentation, avec une attention particulière pour les paysages culturels de l'UNESCO. Il a participé à plusieurs séminaires et ateliers et a publié des articles et des notes dans des magazines et des livres. Membre d'ICOMOS Italie.

Francesco Marchese se licenció en Ciencias Ambientales en la Universidad de Parma en 2000. Sus actividades profesionales y de investigación están relacionadas con la planificación y la gestión ambiental. Colabora con autoridades públicas, universidades e institutos de investigación y participó en proyectos europeos, investigaciones nacionales e internacionales sobre gestión, comunicación y representación del paisaje, con especial atención a los paisajes culturales de la UNESCO. Participó en varios seminarios y talleres y publicó artículos y notas en revistas y libros. Miembro de ICOMOS Italia.